

【ドラマ】動画配信サービス(VOD)に関するアンケート調査結果

当サイトでは、動画配信サービス利用者を対象としたアンケート調査を実施しています。

第三者機関から得た情報を使用しており、コンテンツの信頼性向上を目的として掲載しています。

調査の概要およびアンケート結果の詳細は、以下をご覧ください。

■ 調査概要

項目	内容
実施方法	インターネットリサーチ
実施機関	クラウドワークス
実施期間	2026年1月30(金)～2026年2月2日(月)
調査対象者	300人(男性:104人／女性:196人)
調査テーマ	動画配信サービス(VOD)に関するアンケート調査

■ アンケート調査結果

Q1. 普段、ドラマをどのような方法で視聴することが一番多いですか？(単一回答)

選択肢	回答数	割合
テレビ放送をリアルタイム(放送時間)で視聴する	32	10.7%
テレビ放送を録画して視聴する	65	21.7%
動画配信サービス(見放題・都度課金)で視聴する	100	33.3%
動画配信サービス(TVerなどの無料見逃し配信)で視聴する	102	34.0%
DVD・Blu-rayを購入・レンタルして視聴する	1	0.3%
その他	0	0.0%

Q2. 好きなドラマのジャンルを教えてください。(複数回答)

ジャンル	回答数	割合
恋愛・ラブストーリー	158	52.7%
ミステリー・サスペンス	185	61.7%
医療・ドクター	120	40.0%
刑事・警察	120	40.0%
ヒューマンドラマ(家族・青春など)	135	45.0%
ビジネス・お仕事	70	23.3%
コメディ	106	35.3%
時代劇・歴史	34	11.3%

アクション	54	18.0%
ホラー・パニック	35	11.7%
SF・ファンタジー	43	14.3%
不倫・復讐・ドロドロ	50	16.7%
大河ドラマ・朝ドラ	47	15.7%
韓国ドラマ・アジアドラマ	44	14.7%
海外ドラマ(欧米)	50	16.7%
その他	1	0.3%

▼「その他」の回答詳細

「その他」の回答詳細

ジャニーズが出演しているドラマ

Q3. 1ヶ月あたり、ドラマを視聴する時間は平均してどのくらいですか？(単一回答)

選択肢	回答数	割合
ほとんど見ない(月1時間未満)	7	2.3%
月に1~3時間未満(週に1~5話程度)	108	36.0%
月に3~5時間未満(週に6~10話程度)	87	29.0%
月に10~20時間未満(週に11~20話程度)	52	17.3%
月に20~40時間未満(毎日1~2話程度)	34	11.3%
月に40時間以上(毎日2話以上)	12	4.0%

Q4. 新しいドラマを見ようと思うきっかけ(選ぶ基準)は何ですか？(複数回答)

きっかけ(選ぶ基準)	回答数	割合
好きな原作(漫画・小説など)の実写化だから	122	40.7%
続編・シリーズ作品だから	118	39.3%
好きなジャンルの作品だから	166	55.3%
あらすじ・ストーリー設定が面白そうだから	183	61.0%
好きな主演俳優・女優が出演しているから	154	51.3%
好きな脇役・ゲスト俳優が出演しているから	65	21.7%
好きな脚本家・演出家の作品だから	59	19.7%
主題歌・挿入歌が良い・好きなアーティストだから	30	10.0%
SNS(X・Instagram等)や動画サイト(YouTube・TikTok等)で話題になっているから	74	24.7%
友人・知人に勧められたから	51	17.0%
ドラマレビューサイトやネットニュースでの評判が良いから	31	10.3%
視聴率が高い・人気作品だから	38	12.7%
動画配信サービスで上位(ランキング・おすすめ)にあったから	53	17.7%
テレビCMや番宣(バラエティ番組への出演等)を見て気になったから	39	13.0%
放送枠(月9、日曜劇場など)や配信のタイミングが見やすいから	15	5.0%
とりあえず第1話を見てから決める	52	17.3%
特に明確な理由はなく、なんとなく	3	1.0%
その他	1	0.3%

▼「その他」の回答詳細

「その他」の回答詳細	
好きな芸人がそのドラマのファンだと言っていたから。	

Q5. 現在放送中・配信中の「今季ドラマ」の中で、あなたがおすすめしたい作品は何ですか？(記述式・複数回答)

作品名	回答数	割合
リブート	60	20.0%
未来のムスコ(ヤンドク！併記含む)	20	6.7%
豊臣兄弟(大河ドラマ含む)	18	6.0%
再会～Silent Truth～	15	5.0%
ヤンドク！	14	4.7%
夫に間違いありません(身代金は誘拐です／リブート含む)	12	4.0%
冬のなんかさ、春のなんかね	11	3.7%
ばけばけ	9	3.0%
相棒 season24(24／25含む)	8	2.7%
テミスの不確かな法廷	5	1.7%
探偵さん、リュック開いてますよ	4	1.3%
パンチドランク・ウーマン(各副題含む)	4	1.3%
おコメの女(国税局資料調査課・雑国室含む)	4	1.3%
東京P.D. 警視庁広報2係	4	1.3%
ラムネモンキー	3	1.0%
保険調査員・天音蓮(プロフェッショナル含む)	3	1.0%
50分間の恋人	3	1.0%
イクサガミ	3	1.0%
婚活バトルフィールド37	2	0.7%
キンパとおにぎり	2	0.7%
元科捜研の主婦	2	0.7%
俺たちバッドバーバーズ	2	0.7%
黒崎さんの一途な愛がとまらない	2	0.7%
ホットスポット	2	0.7%
アイドルアイ	2	0.7%
ストレンジャー・シングス	2	0.7%
孤独のグルメ	1	0.3%
ひらやすみ	1	0.3%
ながたんと青といちかの料理帖	1	0.3%
ラストマン	1	0.3%
アンメットーある脳外科医の日記ー	1	0.3%
仮面ライダーゼット	1	0.3%
一人で死にたい	1	0.3%
嘘が嘘で嘘は嘘だ	1	0.3%
でっちあげ	1	0.3%
レプリカ	1	0.3%
ちょっとだけエスパー	1	0.3%
スノードロップの約束	1	0.3%
スキヤンダルライブ	1	0.3%
ゲームチェンジ	1	0.3%
ガラスの指輪と絆創膏	1	0.3%

おコメの休日	1	0.3%
AKIBA LOST	1	0.3%
DARK13 踊るゾンビ学校	1	0.3%
6秒間の軌跡～花火師・望月星太郎の2番目の憂鬱～	1	0.3%
40歳までにしたい10のこと	1	0.3%
366日	1	0.3%
ウェンズデー	1	0.3%
組み立て式家族(韓国)	1	0.3%
二度目の裁判(韓国)	1	0.3%
FBI インターナショナル	1	0.3%
ブルーブラッド	1	0.3%
ブラウン神父	1	0.3%
ボディ・オブ・ブルーフ／死体の証言	1	0.3%

【おすすめなし・未視聴】

区分	回答数	割合
特になし／今季ドラマを見ていない	14	4.7%

Q6. 次シーズン(来期)に放送・配信予定のドラマの中で、視聴しようと思っている(気になっていいる)作品はありますか？(記述式・複数回答)

作品名	回答数	割合
田舎プラザーズ(ちるらん併記含む)	32	10.7%
風、薫る。(お別れホスピタル2併記含む)	27	9.0%
悪の華／悪の華(テレビ東京含む)	26	8.7%
VIVANT／VIVANT 続編／VIVANT2	16	5.3%
片想い／片思い(NHK)	7	2.3%
豊臣兄弟	7	2.3%
九条の大罪	6	2.0%
ムショラン三ツ星(表記ゆれ含む)	5	1.7%
ちるらん 新撰組鎮魂歌 江戸青春篇	5	1.7%
ぴーすおぶせーふ	5	1.7%
リブート(リバート含む)	4	1.3%
ブルーモーメント	4	1.3%
アンチヒーロー(続編含む)	4	1.3%
コンビニ兄弟(門司港こがね村店含む)	4	1.3%
俺たちの箱根駅伝	3	1.0%
未来のムスコ／未来の息子	3	1.0%
箱根駅伝(単独記載)	2	0.7%
眠狂四郎	2	0.7%
森英恵 Butterfly Beyond	2	0.7%
ヤンドク	2	0.7%
ブラッサム	2	0.7%
イクサガミ2／イクサガミ	2	0.7%
50分間の恋人	2	0.7%
無職探偵～探偵社再建計画～	1	0.3%
北方謙三の水滸伝	1	0.3%

冬のなんかさ、春のなんかね	1	0.3%
冬夜雲歌～偽りのプリンセスと冷酷王子～	1	0.3%
超宇宙刑事ギャバン インフィニティ	1	0.3%
対岸の家事	1	0.3%
相続探偵	1	0.3%
相棒(続編想定)	1	0.3%
人事の人見	1	0.3%
巡るスワン	1	0.3%
再会～Silent Truth～	1	0.3%
孤独のグルメ	1	0.3%
元科捜研の主婦	1	0.3%
喧嘩独学	1	0.3%
救い、巣喰われ	1	0.3%
逆賊の幕臣	1	0.3%
顔のない患者-救うか、裁くか-	1	0.3%
横浜ネイバーズ	1	0.3%
ロスト・アンド・ファウンド～君を探して	1	0.3%
リライト・マイ・ライフ	1	0.3%
ラジオスター	1	0.3%
ゆかりくんはギャップがすごい	1	0.3%
もしもこの世が舞台なら楽屋はどこにあるのだろう	1	0.3%
ボーイフレンド	1	0.3%
ブリジャートン家	1	0.3%
パンドラの果実3	1	0.3%
ばけばけ	1	0.3%
ナイトエージェント	1	0.3%
ダウンタイム	1	0.3%
ソロ活女子のすすめ	1	0.3%
シカゴ・メッド	1	0.3%
サラ・キムという女	1	0.3%
ザ・ボーイズ	1	0.3%
この愛は間違いですか～不倫の贖罪～	1	0.3%
キングダム 続編	1	0.3%
お別れホスピタル2	1	0.3%
ONE PIECE シーズン2	1	0.3%
Plastic Beauty	1	0.3%
NCIS	1	0.3%
FBI Most Wanted	1	0.3%
BONES	1	0.3%
21世紀の大君夫人	1	0.3%
未婚男女の効率的な出会い方	1	0.3%
ライオンの隠れ家	1	0.3%
あのクズを殴ってやりたいんだ	1	0.3%
ミッドナイト・レターズ	1	0.3%
Dr.チョコレート2	1	0.3%
9ボーダー	1	0.3%

【来期ドラマは未定・なし・分からぬ】

区分	回答数	割合
特になし／分からない／未定／情報を知らない	57	19.0%

■ 調査結果のまとめ

【視聴スタイル・視聴環境】

ドラマの視聴方法は、見放題・都度課金型VODと、TVerなどの無料見逃し配信を利用している人は全体の約7割に達している。

一方で、テレビ放送をリアルタイムまたは録画で視聴する層も一定数存在しており、VODとテレビ放送を併用する視聴スタイルが一般化している。

【好まれるドラマジャンルの傾向】

人気ジャンルは「ミステリー・サスペンス」「恋愛・ラブストーリー」「ヒューマンドラマ」が突出している。

【ドラマ視聴量・視聴時間】

1ヶ月あたりの視聴時間は、「月1～5時間未満」のライト層が最も多い結果となった。

その一方で、月20時間以上視聴するヘビーユーザーも一定数存在し、「ライト層中心＋一部ヘビーユーザー」という二極化傾向が確認できる。

【新しいドラマを選ぶ基準・きっかけ】

新作ドラマの視聴判断では、以下の要素が特に重視されている。

- あらすじ・ストーリー設定
- 好きなジャンル
- 好きな主演俳優・女優

話題性や視聴率よりも、「自分の好みに合うかどうか」が最重要視されている点が特徴的である。

【今季ドラマの評価傾向】

現在放送中・配信中の今季ドラマでは、以下の作品に推薦が集中する

- リブート
- 未来のムスコ
- 豊臣兄弟
- 再会～Silent Truth～
- ヤンドク！

【来期ドラマへの関心】

- 田舎ブラザーズ(ちるらん併記含む)
- 風、薫る。(お別れホスピタル2併記含む)
- 悪の華／悪の華(テレビ東京含む)
- VIVANT／VIVANT 続編／VIVANT2

来期に放送・配信予定のドラマについては、「特になし／未定／分からぬ」と回答した人が約2割を占めた。